

知礼篇

主题一 中华民族 礼仪之邦
知其一 礼仪内涵与特点

走进礼堂

- 一、礼的起源
- 天神生礼仪
- 礼为天地人的统一体
- 礼产生于人的自然本性
- 礼为人性和环境矛盾的产物
- 礼生于理，起于俗。

走进礼堂

• 二、礼的发展

• 1、萌芽时期

• 2、革创时期——新石器时期、半坡遗址、仰韶文化：尊卑有序，男女有别。

• 3、形成时期——青铜时代，原始社会解体，向奴隶社会过渡，推翻殷王朝取而代之的是周朝。

• 4、发展变革时期——西周末期，

• 5、强化、衰落时期（唐、宋、明、清）

• 6、现代礼仪形成（民国时期）

• 7、当代礼仪时期（建国至今）

学习礼规

- 一、礼仪的内涵
 - 1、礼的含义
 - 2、仪的含义
 - 3、礼仪的含义
- 二、礼仪的特点
 - 1、普遍性和广泛性
 - 2、传承性和发展性
 - 3、国际性和民族性
 - 4、实用性和多样性

用礼践行

- 一、礼仪规范的表现
 - 1、礼貌
 - 2、礼节
 - 3、礼宾
- 二、区别与联系
 - 1、礼貌与礼节
 - 2、礼仪与礼节

传而有礼

- 古成人礼——“冠礼”、“笄(jī)礼”



知礼篇

主题一 中华民族 礼仪之邦
知其二 礼仪原则与功用

走进礼堂

- 人生是一条充满未知的河流，在这当中有一个又一个的防线，而这个防线就是原则，当我们不越过这道防线，我们就可以安全、顺利的渡过。但如果我们尝试、试探或者直接越过防线，有可能就会经历我们不可预料的事情。任何事情都有它特有的原则，礼仪亦如此，以原则为基准，可以让我们更好的学习和应用。

学习礼规

- 一、礼仪的原则

- 1、真诚尊重原则
- 2、平等适度原则
- 3、守信宽容原则
- 4、修身自律原则

- 二、礼仪的功用

- 1、有助于提高人们的自身修养。
- 2、有助于促进人们的社会交往，改善人们的人际关系。
- 3、有助于净化社会风气（图1-2），推进社会主义精神文明建设。

用礼践行

- 一、白金法则
- 二、三A法则
- 三、首因效应
- 四、亲和效应

传而有礼

- “爱人者，人恒爱之；
- 敬人者，人恒敬之”

中 | 华 | 经 | 典 | 名 | 著
全本全注全译丛书

孟子

方勇 译注



中华书局

知礼篇

主题二 和谐社会 礼仪当先
知其一 礼仪是道德基石和养成

走进礼堂

- “人讲礼仪为先，树讲枝叶为源。”意思是人的礼貌中礼节很重要，树枝中叶子是根本，学艺之前要先学礼。

学习礼规

- 一、礼仪是道德的基石
- （一）礼仪是社会公德的基本表现形式
- 1、社会公德
- 2、社会公德与礼仪的关系
- 3、遵守社会公德的表现
- （二）礼仪是职业道德的重要表现之一
- 1、职业道德
- 2、礼仪与职业道德的关系
- （三）礼仪是家庭美德的重要组成部分
- 1、家庭美德
- 2、礼仪与家庭美德的关系

学习礼规

- 二、礼仪是实践养成

- (一) 善于学习是前提

- 1、努力学习礼仪相关知识，使自己博闻多识。

- 2、广泛涉猎科学文化艺术知识，使自己见多识广，知识丰富。

- 3、自觉加强思想道德修养，是礼貌修养的基础。

- (二) 勇于实践是根本

- (三) 严于律己是关键

- 。

用礼践行

- 一、遵守公共秩序
- 二、爱护公共财物
- 三、尊老爱幼
- 四、守时践约
- 五、优质服务

传而有礼

